



**Departamento de Línguas**  
**Grupo de Recrutamento 310 - Disciplina - Grego**  
**Critérios de Avaliação Ensino Secundário – 12.º Ano - Ano Letivo 2024/ 2025**

**Introdução**

Sendo uma disciplina de introdução a uma língua clássica, limitada a um ano de frequência, as rubricas de língua não podem ser muito aprofundadas, dando-se, por isso, preferência aos aspetos de cultura e de literatura, numa relação constante com o Português, quer nos aspetos culturais, quer nos aspetos linguísticos. Assim, estudam-se, por exemplo, os radicais gregos no vocabulário português, mostrando a importância do conhecimento dos étimos gregos para uma melhor compreensão não só de vocabulário específico, o vocabulário erudito, como de palavras do nosso dia-a-dia que têm origem grega. As grandes obras da literatura grega são apresentadas, essencialmente, em tradução portuguesa, sem esquecer, no entanto, o estudo no original de pequenos trechos simples para explorar os aspetos linguísticos.

Os temas de cultura permitem uma abordagem e conhecimento da enorme herança cultural grega, que a Europa e todo o mundo ocidental adotaram como sua e que, adaptada e atualizada, continua a ser a base de tudo o que fomos e somos.

O aluno contacta, deste modo, não só com uma língua nova, que enriquece as suas competências na língua materna, mas também tem oportunidade de conhecer e investigar a explicação para a língua e a cultura atuais. Esta disciplina contribui, portanto, para a formação de cidadãos mais cultos, mais conhecedores, atentos ao património e à relação entre o presente e o passado, em consonância com o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

	Competências	Domínios específicos		Ponderação	Estratégias de recolha de informação
Domínios gerais: conhecimentos, capacidades e atitudes	Comunicativa e intercultural	Cultura e Civilização		60%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Testes de avaliação escrita</li> <li>- Questionamento oral</li> <li>- Questionamento <i>online</i></li> <li>- Atividades práticas</li> <li>- Trabalho de pesquisa, com guião de orientação</li> <li>- Trabalhos de projeto</li> </ul>
		Língua e texto		25%	
	Estratégica	Atitudinal	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participa nas aulas, respeitando professor e colegas;</li> <li>- identifica as suas dúvidas e solicita clarificações;</li> <li>- contribui para a dinâmica da aula;</li> <li>- apresenta ideias que enriquecem as aulas;</li> <li>- revela espírito crítico;</li> <li>- é assíduo e pontual;</li> <li>- não perturba o bom funcionamento das aulas.</li> </ul>	15%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabalhos de grupo/individuais</li> <li>- Fichas de trabalho</li> <li>- Apresentações orais</li> <li>- Participação oral</li> <li>- Dramatização</li> <li>- Debates</li> <li>- Comentário crítico</li> </ul>

	Competências	Descritores de desempenho das aprendizagens específicas	Perfil dos alunos
<b>Domínios gerais: conhecimentos, capacidades e atitudes</b>	Cultura e Civilização	<p>Reconhecer a perenidade da herança cultural grega nos diversos domínios da civilização ocidental.</p> <p>Identificar a presença da cultura e da língua gregas na cultura e na língua portuguesas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- em expressões e frases do quotidiano;</li> <li>- no vocabulário dos diversos domínios do saber;</li> <li>- na arte de várias épocas: pintura, escultura, arquitetura.</li> </ul> <p>Conhecer aspetos da vida pública e privada na época clássica, no que se refere a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- cidade-estado: regimes políticos em Atenas e Esparta;</li> <li>- família e educação.</li> </ul> <p>Descrever as diferenças entre a educação ateniense e a educação espartana.</p> <p>Relacionar o modelo de educação em Atenas e em Esparta com o respetivo conceito de cidadania.</p> <p>Conhecer aspetos da religião grega, nomeadamente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- as principais divindades e os seus atributos;</li> <li>- o culto de Apolo e de Dioniso;</li> </ul>	A, B, C, D,F,G,H,I,J

		<p>- o oráculo de Delfos e a sua importância.</p> <p>Interpretar a relação entre a religião e as manifestações dramáticas e desportivas.</p> <p>Relacionar religião e mitologia.</p> <p>Conhecer o conteúdo e a significação de mitos gregos.</p>	
	Comunicativa (Língua e Texto)	<p>Conhecer o alfabeto grego, os acentos e os espíritos.</p> <p>Escrever o alfabeto grego.</p> <p>Ler um texto em língua grega.</p> <p>Adquirir conhecimentos de morfologia e sintaxe.</p> <p>Interpretar e traduzir pequenas frases e textos simples.</p> <p>Conhecer e analisar, em tradução, textos de obras significativas da literatura grega.</p> <p>Identificar a influência da literatura grega na literatura portuguesa, ao nível temático e ao nível das categorias literárias.</p> <p>Reconhecer na língua portuguesa os radicais e prefixos de origem grega e a sua significação.</p>	A, B, C, D, F, G, H, I, J
	Estratégica	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participa nas aulas, respeitando professor e colegas;</li> <li>- identifica as suas dúvidas e solicita clarificações;</li> <li>- contribui para a dinâmica da aula;</li> <li>- apresenta ideias que enriquecem as aulas;</li> <li>- revela espírito crítico;</li> <li>- é assíduo e pontual;</li> <li>- não perturba o bom funcionamento das aulas.</li> </ul>	C, D, E, F, I, J

- **Nota:** No arredondamento das classificações de período, no ensino secundário, se 0,5 for sinónimo de progressão a classificação sobe para o valor acima; se 0,5 for sinónimo de regressão a classificação desce para o valor abaixo.
- O cálculo da classificação final dos 2.º e 3.º períodos contempla a nota do período anterior não arredondada, na ponderação de 50%.

- Este documento destina-se a ser aplicado no regime presencial, misto e à distância.

**A avaliação deverá considerar os seguintes aspetos:** A autoavaliação e autorregulação das aprendizagens por parte dos alunos; Apoiar-se em instrumentos diversificados; Incidir fundamentalmente nos progressos realizados pelo aluno; Ter em conta as características individuais de cada um; Considerar eventuais limitações/necessidades educativas especiais de carácter permanente, devidamente comprovadas por técnicos da área da educação especial e/ou da saúde; Considerar todos os trabalhos realizados pelo aluno.