



Departamento de Línguas
Grupo de Recrutamento 350 - Disciplina - Espanhol
Critérios de Avaliação de Espanhol do Ensino Secundário Profissional
10º Ano (Continuação) CO – B1.2 / CE – B1.2 / IO IE PO PE – A2.2
11º Ano (Continuação) CO – B2.1 / CE – B2.1 / IO IE PO PE – B1.1
12º Ano (Continuação) CO – B2.2 / CE – B2.2 / IO IE PO PE – B1.2
Ano Letivo 2024/ 2025

Este documento destina-se a ser aplicado no regime presencial, misto e à distância.

Domínios gerais: conhecimentos, capacidades e atitudes	Competências	Domínios específicos		Estratégias de recolha de informação
	Comunicativa e intercultural 80%	Oral 30%	Compreensão	10%
Interação			5%	
Produção			15%	
Escrita 50%		Compreensão	20%	
		Interação	5%	
		Uso da Língua	10%	

			Produção 15%	- Debates - Comentário crítico
	Estratégica 20%	Atitudinal 20%	- Participa nas aulas, respeitando professor e colegas; - Identifica as suas dúvidas e solicita clarificações; - Contribui para a dinâmica da aula; - Apresenta ideias que enriquecem as aulas; - Revela espírito crítico; - É assíduo e pontual; - Não perturba o bom funcionamento das aulas.	

10º ANO

Domínios gerais: conhecimentos, capacidades e atitudes	Competências	Domínios específicos		Descritores de desempenho das aprendizagens específicas	Perfil dos alunos
	Comunicativa e intercultural	Oral	Compreensão	<p>Reconhecer intervenções, questões e instruções simples dirigidas de forma pausada e clara.</p> <p>Identificar palavras-chave, expressões correntes e frases simples e compreender o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (em presença, auditivos e audiovisuais), relacionados com a família, os amigos, as aspirações, as emoções, os sentimentos, o meio envolvente, as situações do quotidiano e as experiências pessoais, sempre que sejam articulados de forma muito clara e pausada.</p>	(A, B, C, E, F, I, J)
			Interação	<p>Interagir em situações do quotidiano relativas aos temas trabalhados no módulo, previamente preparadas e apoiando-se no discurso do interlocutor, nas quais:</p> <ul style="list-style-type: none"> - estabelece contactos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos); - pede e dá informações elementares (dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, factos e projetos); - pronuncia, geralmente de forma compreensível, um repertório limitado de expressões e de frases simples que mobilizam estruturas gramaticais muito elementares. 	(A, B, C, D, E, F, I, J)

		Produção	<p>Expressar-se de forma muito simples, apoiando-se num texto memorizado ou previamente trabalhado, no qual:</p> <ul style="list-style-type: none"> - fala de si, de outras pessoas, hábitos, factos e projetos; - utiliza um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas; - pronuncia geralmente de forma compreensível. 	(A, B, C, D, E, F, I, J)
	Escrita	Compreensão	<p>Identificar palavras-chave e frases simples e inferir o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (correspondência, textos jornalísticos, banda desenhada, publicações digitais, poemas, entre outros), relacionados com a família, os amigos, as aspirações, as emoções, os sentimentos, o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais, constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário familiar.</p>	(A, B, C, E, F, I, J)
		Interação	<p>Interagir em situações do quotidiano previamente preparadas e relativas aos temas trabalhados no módulo, nas quais:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pede e dá informações breves, agradece, pede desculpas, felicita e aceita/recusa convites; - utiliza expressões e estruturas frásicas muito simples; - respeita as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens. 	(A, B, C, D, E, F, I)
		Produção	<p>Escrever textos simples e muito curtos, em papel ou em suporte digital, nos quais:</p> <ul style="list-style-type: none"> - apresenta-se e apresenta outras pessoas; - descreve pessoas, animais, entre outros; - trata de assuntos pessoais e quotidianos, gostos e preferências, acontecimentos, entre outros; - utiliza vocabulário e expressões muito frequentes e estruturas frásicas muito elementares. 	(A, B, C, D, E, F, I)
Estratégica	Atitudinal		<p>Reconhecer a importância da competência estratégica no processo de aprendizagem da língua (motivação, contacto com a língua, planificação do trabalho, pesquisa de informação, assimilação e recuperação de conhecimentos</p>	(A, B, C, D, E, F, I, J)

		<p>e conceptualização).</p> <p>Valorizar o uso do Espanhol como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos e ajuda e para colaborar com os colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas.</p> <p>Usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, os indícios contextuais e as semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples.</p> <p>Utilizar, ainda que de forma rudimentar, diferentes tecnologias na exploração, organização, criação, partilha e divulgação de ideias, produtos e experiências, em formatos diversos.</p>	
	Instrumentos de Avaliação	<p>Teste de compreensão oral – 1 teste por período</p> <p>Teste escrito (teste formal)/Trabalho</p> <p>- 1 teste/trabalho por período obrigatório</p> <p>* Tanto no ensino básico como no secundário, caso não sejam realizadas fichas, o peso que lhes seria destinado é somado ao atribuído aos testes.</p> <p>Teste de Interação /Produção Oral – um por período/módulo</p> <p>Observação direta</p> <p>Autorregulação ao longo do ano</p> <p>Autoavaliação</p>	

11º ANO

	Competências	Domínios específicos	Descritores de desempenho das aprendizagens específicas	Perfil dos alunos
Domínios gerais: conhecimentos, capacidades e atitudes	Comunicativa e intercultural	Oral	<p>Compreensão</p> <p>Relacionar informação verbal e não verbal e compreender as ideias principais e os aspetos socioculturais implicados em textos complexos (mensagens telefónicas e radiofónicas, noticiários, reportagens, documentários, entrevistas, publicidade, videoclipes, curtas-metragens e filmes, entre outros) sobre vivências, problemas e desafios do mundo contemporâneo, do mundo do trabalho e das diferentes facetas relacionadas com o consumo e a publicidade, sempre que a organização das ideias seja explicitamente marcada, predominem o vocabulário frequente e as expressões idiomáticas correntes, a articulação seja clara e o ritmo normal.</p>	(A, B, C, D, H, I, J)
		Interação	<p>Interagir em conversas inseridas em situações familiares, ao vivo ou em aplicações digitais, nas quais: troca ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, o mundo do trabalho e temas da atualidade; usa vocabulário frequente e estruturas frásicas diversas e mobiliza recursos gramaticais adequados para ligar, clarificar e reformular as ideias; dá/compreende ordens, conselhos e sugestões; pronuncia geralmente de forma clara e com ritmo e entoação apropriados; reage, de forma pertinente, ao discurso do interlocutor e respeita o registo e os princípios elementares de cortesia verbal.</p>	(A, B, C, D, E, F, J)
		Produção	<p>Expressar-se, com alguma fluência, em monólogos preparados previamente (ao vivo, em gravações ou em aplicações digitais), nos quais: pede e dá informações, exprimindo com clareza opiniões e argumentos sobre assuntos do seu interesse e temas de atualidade; dá ordens, conselhos e sugestões; usa vocabulário frequente, estruturas frásicas diversas e recursos discursivos</p>	Criativo Crítico Analítico Respeitador do outro e da diferença Questionador Comunicador Participativo Colaborador Autónomo Gestor do seu trabalho

			adequados para construir uma sequência coerente de informações; pronuncia geralmente de forma clara e com ritmo e entoação apropriados.	(A, B, C, D, E, F, J)
	Escrita	Compreensão	Seguir indicações, normas e instruções. Compreender ideias específicas e conclusões gerais sobre aspectos socioculturais relevantes. Selecionar e associar informação pertinente e específica em textos predominantemente explicativos e argumentativos, de diversos gêneros, sobre vivências, problemas e desafios do mundo contemporâneo, do mundo do trabalho e das diferentes facetas relacionadas com o consumo e a publicidade, sempre que as ideias sejam estruturadas com marcadores explícitos e predomine não só vocabulário frequente como também, expressões idiomáticas correntes.	Informado Crítico Analítico Respeitador do outro e da diferença Questionador Participativo Autônomo (A, B, C, D, H, I, J)
		Interação	Escrever cartas, e-mails e mensagens, em papel ou em aplicações digitais, nos quais: pede e dá informações, exprimindo com clareza opiniões e argumentos sobre assuntos do seu interesse e temas de atualidade; utiliza vocabulário frequente, estruturas gramaticais simples e recursos adequados para construir textos coerentes e coesos; respeita as convenções textuais e sociolinguísticas dos gêneros utilizados, adequando-as ao destinatário.	(A, B, C, D, E, F)
		Produção	Escrever textos diversos, em papel ou em suporte digital, nos quais: descreve situações, narra acontecimentos e expõe informações, opiniões e argumentos sobre assuntos do seu interesse e temas da atualidade; utiliza vocabulário frequente, estruturas frásicas simples e recursos discursivos adequados para construir textos coerentes e coesos; respeita as convenções dos gêneros textuais trabalhados.	(A, B, C, D, E, F)
Estratégica	Atitudinal		Verificar a eficiência das estratégias adotadas na planificação e realização de atividades de aprendizagem, recorrendo à comparação com a (s) língua(s) materna(s) e deduzindo regras de funcionamento e uso da língua. Rever as estratégias e os recursos adquiridos, diversificando-os de acordo com os seus interesses e áreas profissionais, para	(A, B, C, E, F, G, I, J)

			consolidar conhecimentos, remediar dificuldades e promover a aprendizagem colaborativa e a autonomia. Mobilizar conhecimentos adquiridos para situações de interação e produção oral e escrita na vida fora da aula e na vida profissional. Utilizar de forma autónoma diferentes tecnologias na exploração, organização, criação, partilha e divulgação de ideias, produtos e experiências. Avaliar os progressos na aquisição da língua, próprios e alheios, e propor medidas para a superação das dificuldades e erros.	
	Instrumentos de Avaliação		<p>Teste de compreensão oral – 1 teste por período</p> <p>Teste escrito (teste formal)/Trabalho</p> <p>- 1 teste/trabalho por período obrigatório</p> <p>* Tanto no ensino básico como no secundário, caso não sejam realizadas fichas, o peso que lhes seria destinado é somado ao atribuído aos testes.</p> <p>Teste de Interação /Produção Oral – um por período/módulo</p> <p>Observação direta</p> <p>Autorregulação ao longo do ano</p> <p>Autoavaliação</p>	

12º ANO

Domínios gerais: conhecimentos, capacidades e atitudes	Competências	Domínios específicos		Descritores de desempenho das aprendizagens específicas	Perfil dos alunos
	Comunicativa e intercultural	Oral	Compreensão	<p>É capaz de entender a linguagem-padrão falada, em direto ou transmitida pelos média, quer acerca de assuntos que lhe são familiares, quer acerca de outras áreas comuns na vida pessoal, social, académica ou profissional, identificando o conteúdo informativo, os pontos de vista e as atitudes dos falantes. É capaz de acompanhar uma conversa animada entre falantes nativos.</p> <p>É capaz de seguir o essencial de conferências, palestras – ou outras exposições académicas ou profissionais – linguística e proposicionalmente complexas. Apenas a ocorrência de ruído de fundo extremo, uma estrutura discursiva inadequada e/ou os usos idiomáticos influenciam a</p>	(A, B, C, D, F, I)

			capacidade de compreender.	
		Interação	É capaz de ler com um elevado grau de autonomia, adaptando o estilo e a velocidade de leitura a diferentes textos e fins. É capaz de entender artigos, folhetos com instruções e textos de extensão média relacionados com problemas atuais ou assuntos de interesse profissional. Através da consulta e utilização seletiva de dicionários, enciclopédias e outros textos de apoio, é capaz de solucionar a maioria dos problemas de compreensão com que se depara, embora possa sentir alguma dificuldade com o léxico e as expressões idiomáticas menos frequentes.	(A, B, C, D, E, F, I, J)
		Produção	É capaz de lidar com a maior parte das situações do dia-a-dia e abordar assuntos familiares e profissionais que tenham sido trabalhados previamente, introduzindo e compreendendo opiniões, reações, intenções, argumentos e exemplos. Pode dar instruções e realizar uma descrição, um relato ou uma apresentação, estruturando o discurso através de uma sucessão linear de tópicos claros e com uma linguagem simples, sobre diversos temas do seu interesse e sobre assuntos ligados à sua área profissional. É capaz de autocorriger o conteúdo e a forma das suas intervenções e textos se lhe for dado feedback.	(A, B, C, D, E, F, I, J)
	Escrita	Compreensão	É capaz de ler com um elevado grau de autonomia, adaptando o estilo e a velocidade de leitura a diferentes textos e fins. É capaz de entender artigos, folhetos com instruções e textos de extensão média relacionados com problemas atuais ou assuntos de interesse profissional. Através da consulta e utilização seletiva de dicionários, enciclopédias e outros textos de apoio, é capaz de solucionar a maioria dos problemas de compreensão com que se depara, embora possa sentir alguma dificuldade com o léxico e as expressões idiomáticas menos frequentes.	(A, B, C, D, F, I)
		Interação	É capaz de lidar com a maior parte das situações do dia-a-dia e abordar assuntos familiares e profissionais que tenham sido trabalhados previamente, introduzindo e compreendendo opiniões, reações, intenções, argumentos e exemplos. Pode dar instruções e realizar uma descrição, um	(A, B, C, D, E, F, I, J)

			<p>relato ou uma apresentação, estruturando o discurso através de uma sucessão linear de tópicos claros e com uma linguagem simples, sobre diversos temas do seu interesse e sobre assuntos ligados à sua área profissional. É capaz de autocorriger o conteúdo e a forma das suas intervenções e textos se lhe for dado feedback.</p>	
		Produção	<p>É capaz de lidar com a maior parte das situações do dia-a-dia e abordar assuntos familiares e profissionais que tenham sido trabalhados previamente, introduzindo e compreendendo opiniões, reações, intenções, argumentos e exemplos. Pode dar instruções e realizar uma descrição, um relato ou uma apresentação, estruturando o discurso através de uma sucessão linear de tópicos claros e com uma linguagem simples, sobre diversos temas do seu interesse e sobre assuntos ligados à sua área profissional. É capaz de autocorriger o conteúdo e a forma das suas intervenções e textos se lhe for dado feedback.</p>	(A, B, C, D, E, F, I, J)
	Estratégica	Atitudinal	<p>É capaz de interpretar e produzir diferentes tipos de texto, demonstrando uma progressiva autonomia no uso das competências pragmática e estratégica. É capaz de mobilizar as estratégias necessárias para a identificação e resolução dos problemas, valorizando o risco como forma natural de aprender.</p> <p>Demonstra práticas de relacionamento interpessoal com espírito responsável, colaborativo e solidário. Utiliza as novas tecnologias como meio de informação, comunicação e criação, adequando as aos seus propósitos pessoais e às tarefas académicas e profissionais da sua especialidade.</p>	(A, B, C, D, E, F, I)
	Instrumentos de Avaliação		<p>Teste de compreensão oral – 1 teste por período Teste escrito (teste formal)/Trabalho - 1 teste/trabalho por período obrigatório * Tanto no ensino básico como no secundário, caso não sejam realizadas fichas, o peso que lhes seria destinado é somado ao atribuído aos testes. Teste de Interação /Produção Oral – um por período/módulo Observação direta Autorregulação ao longo do ano</p>	

A avaliação deverá considerar os seguintes aspetos:

- A autoavaliação e autorregulação das aprendizagens por parte dos alunos;
- Apoiar-se em instrumentos diversificados;
- Ter em conta as características individuais de cada um;
- Considerar eventuais limitações/necessidades educativas especiais de carácter permanente, devidamente comprovadas por técnicos da área da educação especial e/ou da saúde;
- Considerar todos os trabalhos realizados pelo aluno.

▪ **Nota:** No arredondamento das classificações de período, no ensino secundário, se 0,5 for sinónimo de progressão a classificação sobe para o valor acima; se 0,5 for sinónimo de regressão a classificação desce para o valor abaixo.