

Departamento de Línguas

Grupo de Recrutamento 330

Critérios de Avaliação de Inglês da Componente Sociocultural dos Cursos Profissionais

Nível A2.2, B1.1 e B1.2 (1º, 2º e 3º Ano do Ciclo de Formação)

Ano Letivo 2024-2025

Domínios	Competências Específicas	Domínios Específicos		Descritores	Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA)	Estratégias de Recolha de Informação (Instrumentos)
Conceptual (Saber) e Procedimental (Saber Fazer) 85%	Comunicativa, Intercultural e Estratégica	Oral 30%	Compreensão 10%	Compreender, identificar e reconhecer as ideias principais em diversos suportes relacionados com o tema do módulo. Selecionar informação relevante verbal e não verbal em textos de tipologia diversa. Inferir o sentido da mensagem do discurso oral em diferentes formatos.	Conhecedor/Sabedor/Culto/ Informado (A, B, G, I, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	Grelhas de observação Rubricas de avaliação Ficha/ Exercício de compreensão oral Exercício de interação / produção oral Participação oral Questionamento oral Dramatização
			Interação 10%	Interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição e usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível. Interagir com eficácia progressiva, participando em discussões, no âmbito das áreas temáticas.	Conhecedor, Comunicador, Questionador, Crítico (A, B, C, D, E, G, H, I, J)	
			Produção 10%	Usar vocabulário relacionado com o tema do módulo. Exprimir-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas. Produzir, de forma simples e breve, mas articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista.	Comunicador, Investigador, Criativo, Organizador (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)	
		Escrita 45%	Compreensão 15%	Ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível. Identificar o tipo de texto. Descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto,	Conhecedor/Sabedor/Culto/ Informado (A, B, G, I, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	

				marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação. Interpretar informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).		Exercício de interação escrita Exercício de produção escrita Fichas de trabalho (gramática / vocabulário) Trabalho de pesquisa com guião Trabalho de par, grupo ou individual Grelhas de observação direta
			Interação 10%	Responder a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.	Conhecedor, Sabedor, Culto, Informado, Crítico, Analítico, Sistematizador, Organizador (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)	
			Produção 20%	Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário, dentro das áreas temáticas apresentadas, respeitando o limite de palavras pedido, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; reformular o trabalho escrito no sentido de o adequar à tarefa proposta.	Questionador (A, F, G) Comunicador (A, B, D, E, H, I, J)	
		Uso da Língua 10%	Léxico e Gramática	Utilizar formas de organização do léxico e aplicar as estruturas da língua indicadas no programa.	Conhecedor/ Sabedor/Culto/ Informado (A, B, G, J)	
Atitudinal (Saber Ser) 15%		<ul style="list-style-type: none"> • Participar oralmente e por escrito, de forma ativa, pertinente e organizada na aula. • Realizar as tarefas indicadas para a sala de aula e para trabalho de casa. • Fazer-se acompanhar do material escolar. • Cooperar com os colegas, professores e funcionários em diversas tarefas. • Cumprir as regras estipuladas. 				
					Respeitador da Diferença/do Outro (A, B, E, F, H) Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ Autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de Si e do Outro (B, E, F, G)	

NOTA: Os critérios de avaliação estão adaptados e adequados aos 3 regimes de ensino: presencial, misto e à distância.

A avaliação deverá considerar os seguintes aspetos:

- A autoavaliação e autorregulação das aprendizagens por parte dos alunos;
- Apoiar-se em instrumentos diversificados;
- Considerar eventuais limitações/necessidades educativas especiais de carácter permanente, devidamente comprovadas por técnicos da área da educação especial e/ou da saúde;
- Considerar todos os trabalhos realizados pelo aluno.